

2025年7月吉日

TAKANAWA GATEWAY CITY PR事務局

JR東日本新潟シティクリエイト株式会社

約3ヶ月間で累計35,000人を動員した人気コンテンツが新潟に登場

TAKANAWA GATEWAY CITY 未来体験シアター in NIIGATA 新潟駅で期間限定開催決定！

開催期間：2025年7月12日（土）～7月24日（木）

東日本旅客鉄道株式会社（本社：東京都渋谷区、代表取締役社長：喜勢 陽一、以下「JR東日本」）およびJR東日本新潟シティクリエイト株式会社（本社：新潟市中央区、代表取締役社長：中川 裕司）は、2025年7月12日（土）～7月24日（木）の間、「TAKANAWA GATEWAY CITY 未来体験シアター in NIIGATA」を新潟駅のCoCoLo新潟にて期間限定開催いたします。

「TAKANAWA GATEWAY CITY 未来体験シアター」は、東京に新たに誕生した今注目の街「TAKANAWA GATEWAY CITY」において、まちびらきより約3か月間で累計35,000人以上を動員した人気コンテンツです。

JR東日本グループが手がける国内最大級の街の姿を新潟エリアの多くの方に知っていただくとともに、TAKANAWA GATEWAY CITYへお越しになるきっかけや、東京方面への夏の旅行のきっかけづくりとして開催いたします。

“ここは、いい未来への玄関口。”「TAKANAWA GATEWAY CITY」にて、高輪の地の記憶と100年先のこの街が描く未来をタイムトラベルする映像コンテンツをぜひお楽しみください。



TAKANAWA GATEWAY CITY 未来体験シアター

■ TAKANAWA GATEWAY CITY 未来体験シアター in NIIGATA

日程：2025年7月12日（土）～7月24日（木）

場所：新潟駅 CoCoLo 新潟 1F WEST SIDE

吹き抜け広場「ガタリウム」

時間：10:00～20:00 ※10:00～受付開始、10:20～放映以降、毎時00分・20分・40分放映 1日31回放映

定員：各回30名（イマーシブヘッドホンを使用）

観覧券：CoCoLo 新潟各店舗での当日税込1,000円以上の

お買上レシート持参にて観覧整理券発行 ※レシート合算不可 ※観覧券1枚につき4名まで観覧可能



吹き抜け広場「ガタリウム」

■ TAKANAWA GATEWAY CITY 未来体験シアターについて

TAKANAWA GATEWAY CITYにおいて2026年春のグランドオープンから先の街の未来イメージや街から生み出される価値など、圧巻の映像とストーリーで体験できる無料シアター。上映中の楽曲には人気のオルタナティブロックバンド「羊文学」がシアターのために書き下ろした曲「未来地図2025」にのせて、この街が生み出す心豊かな世界を表現します。

～ストーリー～

現代に生きるスマホばかりいじっている少年が、山手線車内で不思議な鳥と出会い、タイムスリップして高輪の過去・現在・未来を体験するファンタジー。少年がTAKANAWA GATEWAY CITYを舞台に、多様な人・文化・テクノロジーが集い、新しい価値を発信する様子を通じて、「未来っておもしろそうだ」「何か自分もチャレンジしてみよう」と未来へのポジティブな想いを抱いていく物語です。

100年先の心豊かな暮らしを創造していく主役となりうる、次世代の子ども達へのメッセージも込めたストーリーとなっています。



■ 羊文学 プロフィール

Vo.Gt.塩塚モエカ、Ba.河西ゆりか、Dr.フクダヒロアからなる、繊細ながらも力強いサウンドが特徴のオルタナティブロックバンド。2020年にF.C.L.S.(ソニー・ミュージックレーベルズ)よりメジャーデビュー。2023年、メジャー2ndフルアルバム「our hope」が、第15回CDショップ大賞2023大賞<青>を受賞。TVアニメ『呪術廻戦』『渋谷事変』エンディングテーマ「more than words」が国内ストリーミング1億再生を突破し、日本レコード協会プラチナ認定作品に選定されるなど大ヒットを記録。5月に日本最大規模の国際音楽賞 MUSIC AWARDS JAPANにて、最優秀国内オルタナティブアーティスト賞と「more than words」が最優秀国内オルタナティブ楽曲賞の2部門で最優秀賞を受賞した。ライブ活動においては、2024年4月に開催した、キャリア史上最大規模の横浜アリーナ単独公演「羊文学 LIVE 2024 “III”」のチケットは発売開始直後3分で即完した。そして、初のUSツアー「Hitsujibungaku US West Coast Tour 2025」を4月に完走。9月より日本武道館2daysと大阪城ホールを含む過去最大規模のツアー「Hitsujibungaku Asia Tour 2025 "いま、ここ (Right now, right here.)"」の開催が決定。アジアツアーは全11公演がSOLD OUTした2024年に続き、2度目の開催となる。



【楽曲コメント】

心の中の小さな子供は、いつも純粋な夢を追っています。でも、目の前のことに必死すぎると、希望や活力は湧かず、社会の流れの速さに負けてしまいます。ネット上の妄想に浸り、現実を諦めた自分もいます。電車の窓越し、ビルの一瞬覗く青空を見て、懐かしい、と感じるそのときは、もう一度、自分の体を通して、手触りや温度を感じながら生きるチャンスなのかもしれません。それは、より良い未来の鍵になる気がします。(羊文学 塩塚モエカ)

■ TAKANAWA GATEWAY CITY について

JR東日本が東京都港区・高輪エリアで手掛ける国内最大規模のまちづくり。江戸の玄関口としての役割を担った歴史的背景および国内初の鉄道が走った地におけるイノベーションの記憶を継承し、開発コンセプトに「Global Gateway」を掲げ、「100年先の心豊かな暮らしのための実験場」をテーマに新たなビジネス・文化が生まれ続けるまちづくりに取り組んでいます。公式ウェブサイト (<https://www.takanawagateway-city.com>)